



**E-ASIA**  
university of oregon libraries

<http://e-asia.uoregon.edu>

點  
石  
齋  
畫  
譜

卷二

冊二第

窮源竟委

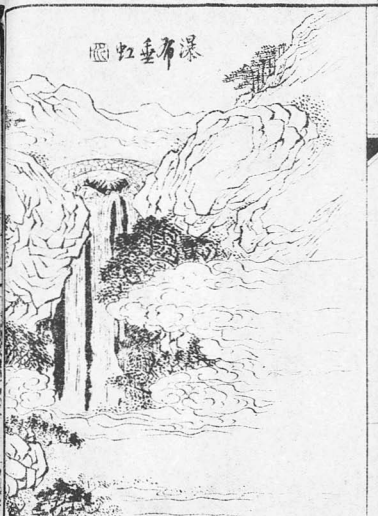
光緒二十三年秋

恕題





深布垂虹圖



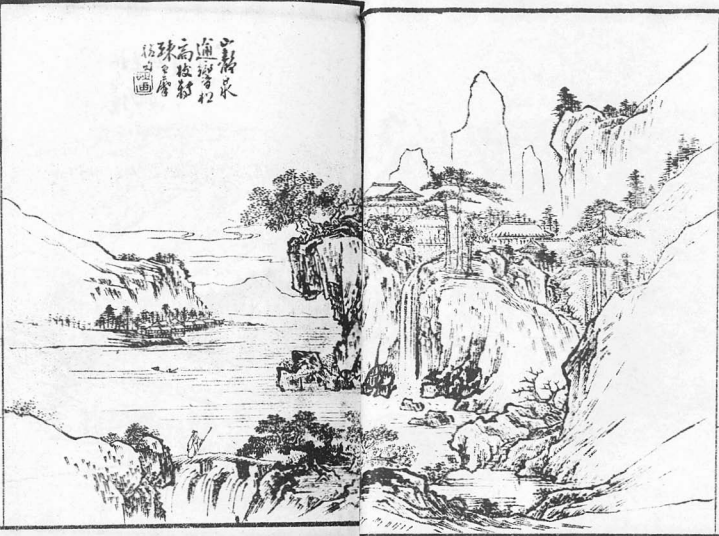




宋芝  
玉覺  
何答  
顧善  
印



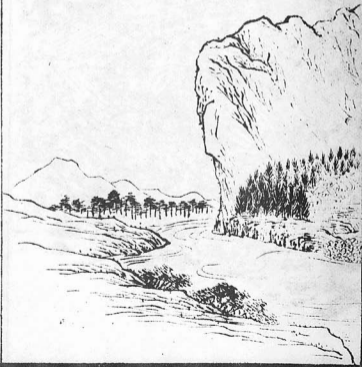
山靜泉  
通海寺  
高松村  
珠堂  
後山圖



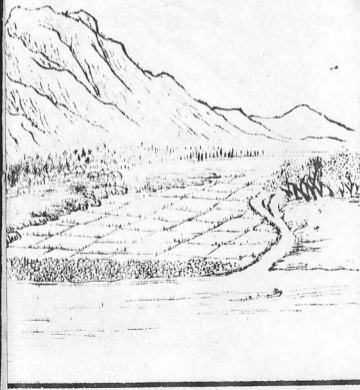


秋夕境  
深岩人  
野航二  
溪川二  
人





澆地依方  
送吳平田  
楊才伯  
圖



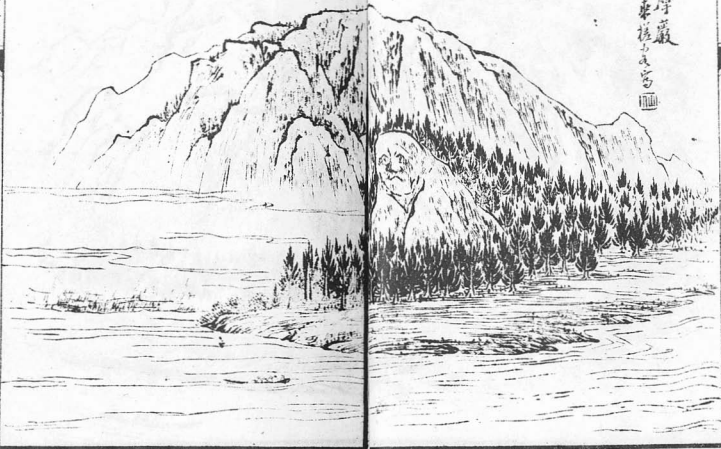


松  
山  
居  
海  
仙  
雲



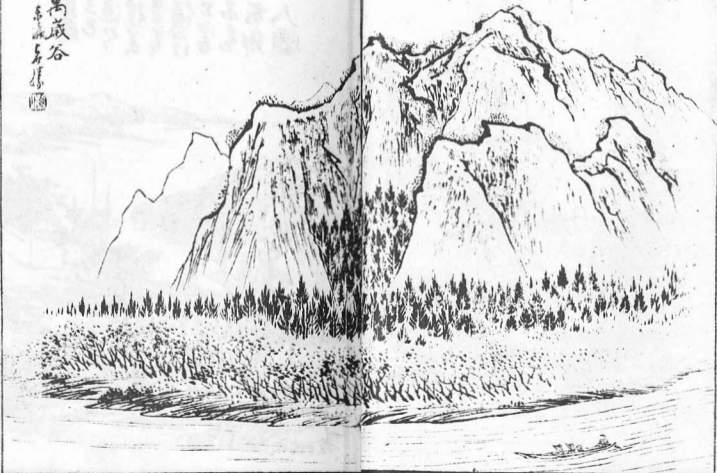
邊摩巖

東坡先生寫



萬歲谷

萬歲谷  
畫



雲氣  
秋江  
數十里  
子圖

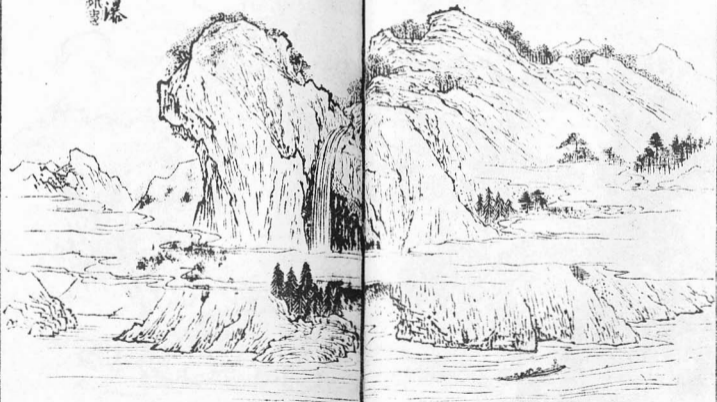


玄國  
三已  
遠望  
樓臺  
傷心  
江上  
石各  
如鄉  
人

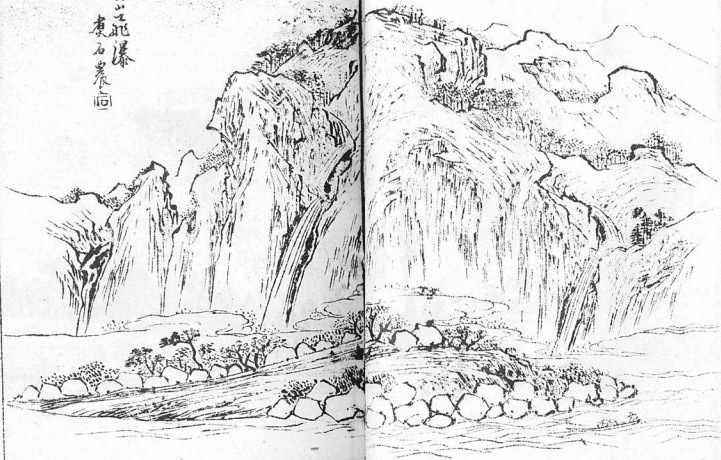




希曼瀑  
紙畫



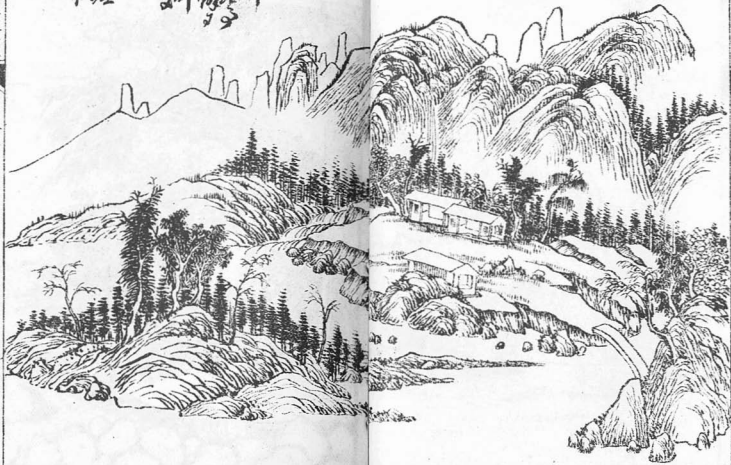
蘇州飛瀑  
東石叢畫回



張三畫瀑  
福壽寺主人  
陳



山和  
了  
年  
知  
何  
招  
德  
心  
是  
仙  
居



美聖  
石齋叢畫  
卷二

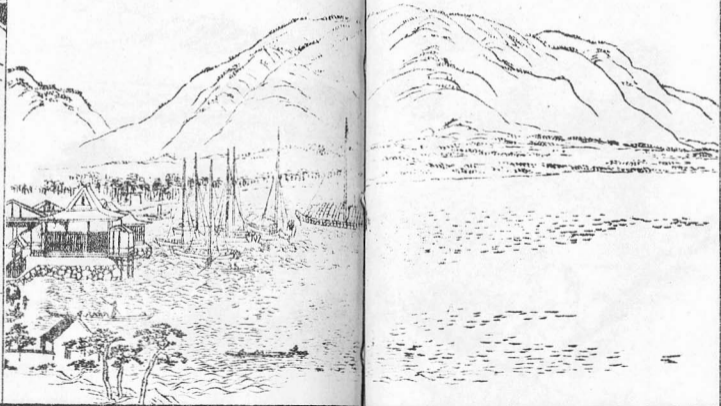




白浪  
千帆  
松子  
石齋  
石齋



華明  
金湖  
舟楫  
丹







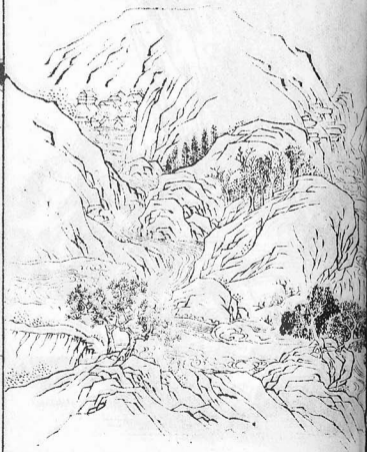
水調石  
正船帆  
不停  
通雨



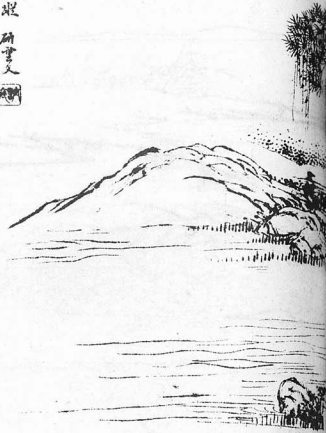
武夫以爲  
圖



輕舟曰  
帝氣生  
潤香江陵  
子色西  
以豫  
呼以任  
輕舟已  
過前  
重山



玉圃仙蹤 研書文



善灘歸漁寫



松翠神  
天紅滿  
池水遠  
綠中詩  
畫



點石齋叢書

卷二

三十四



三峽奔泉

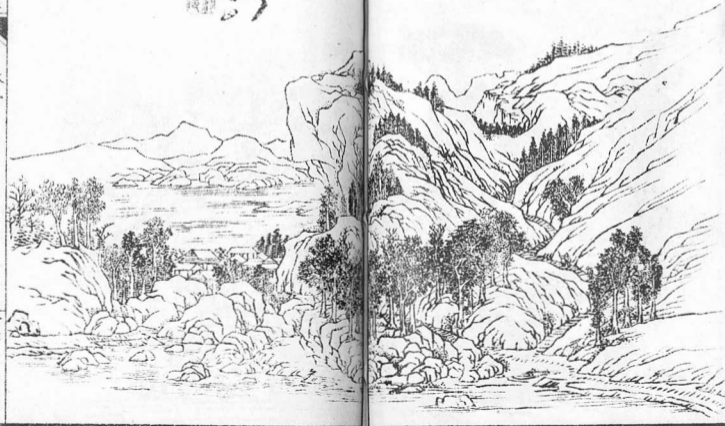


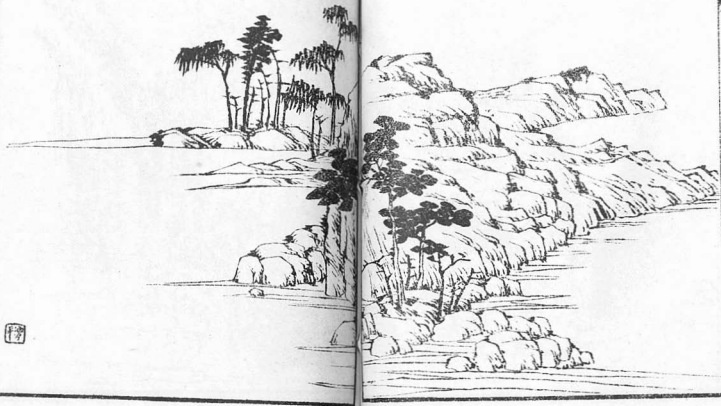
風迴  
林抱  
石隔  
水分  
山



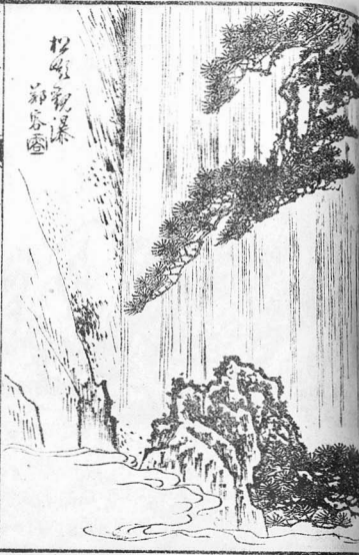


石齋畫  
丁巳年  
石齋





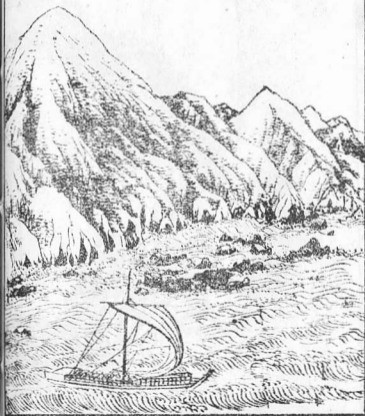
松巖觀瀑  
鄭谷圖



風濤海帆

陸世澐秋

蒲裕潤



竹陰清響

炳文



觀溪山圖  
畫行墨淡  
謝莊撰  
仿米芾  
觀江文通



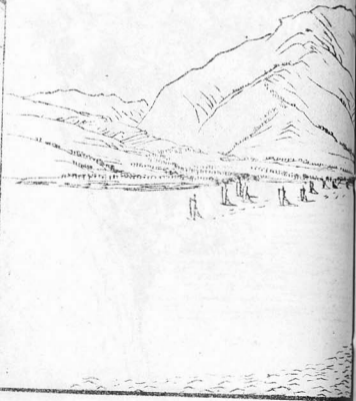
鶴牙宮圖



點石齋叢書

卷二

三十一

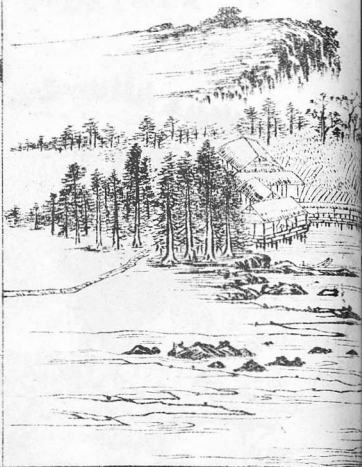


畫  
道  
不  
可  
言  
喻  
也  
洪  
武  
年  
畫

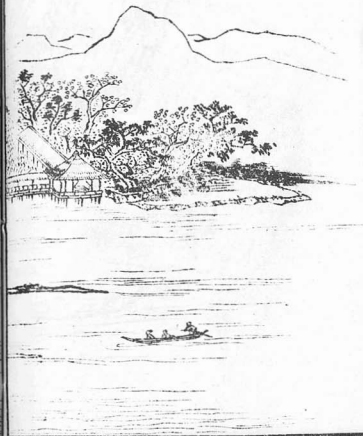








好竹  
未見  
紅  
馬詩  
隱



房山濃  
墨仿南  
宮霧雷  
烟霞萬  
象濛濛  
到無極  
老徒及  
不知身  
主錄  
中



一岑何屨屨  
巨若金盤峭  
松吹列坐黃  
晨曦添沆瀣  
與杖窮雲生  
自得清淨逸

董其昌





古不樸  
 林夕照  
 森青藿  
 詠之落  
 潮痕眼  
 前者景  
 坡笏道  
 真是江  
 南黃葉  
 却



竹樹遠山  
仿雪西老人



山靜  
澗水  
揚柳  
倚  
又  
圖



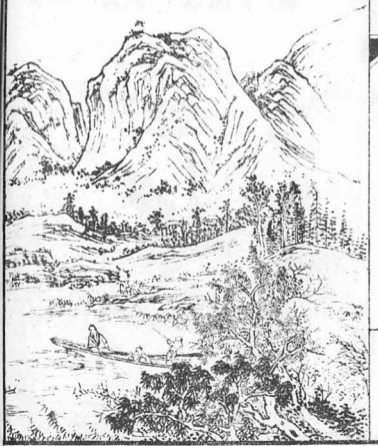




結茅枕石  
林深得佳  
石戶無闕  
人自闕矣  
矣



蘇東坡  
風標  
酒帆  
圖



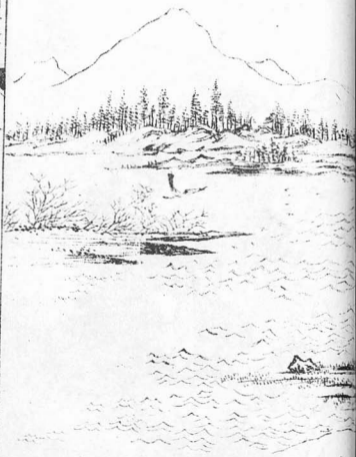
古成  
倚巖  
頭迴  
汀卸  
帆脚  
如臨  
牛渚  
秋空  
江雲  
鎮



秋林鶴步

研雲





東廬青雲  
散遠樹中

吳  
興  
畫



湖  
言  
曉  
眺  
依  
鳴  
圖



疎  
柳  
印  
寒  
上  
賦  
十  
餘  
房  
半  
禿  
白  
圖



點  
石  
齋  
叢  
畫

卷  
二

四  
十  
九

牀頭看月光疑是地工不於拳  
頭畫的之伯頭田友鄉



坐居空名  
未嘗石名  
與孫氏  
日遊漸覺  
洗去二氣  
年  
林氏人





二張山頂十月  
點石齋叢畫  
寫湖源子宮



寒山隱  
雲生初地  
幽谷東  
風招鏡台  
竹房輝  
空人  
筆  
石齋叢畫人



仿黃  
鶴山體  
筆意



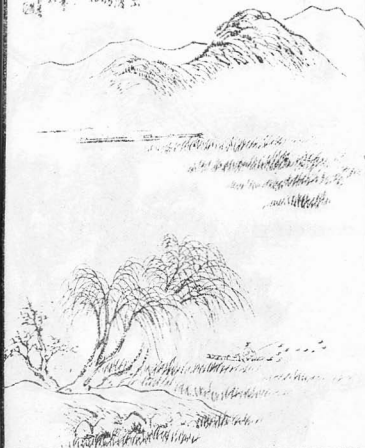
清湖大珠子



故人西辭黃鶴樓烟花三月  
 下揚州孤帆遠影碧空盡唯見  
 長江秋水流李白送孟浩然之廣  
 州然亦所法清潤若瓜老人舟  
 以淡墨和皴波子法似此景



一橋多景  
 志望多清  
 香標元  
 餘為平  
 月



魯先方壺  
 聖人必此  
 國者多  
 于此  
 禮也



遠舟  
 秋林  
 秋意  
 秋風  
 秋景  
 秋情  
 秋思  
 秋興  
 秋雅  
 秋韻  
 秋風  
 秋意  
 秋景  
 秋情  
 秋思  
 秋興  
 秋雅  
 秋韻



壬午年春畫古于頤堂

邵弥



摹宋

友仁

筆法

伯超



點石齋叢書畫

卷二

五五

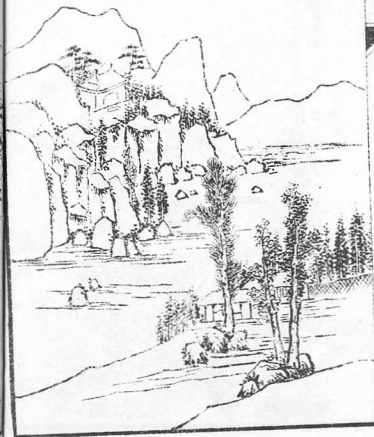


水石山巖  
 畫水石有西



獨在異鄉為異客  
 每逢佳節倍思親  
 遠上寒山石徑斜  
 白雲生處有人家  
 停車坐愛楓林晚  
 霜葉紅於二月花  
 唐 杜牧 題

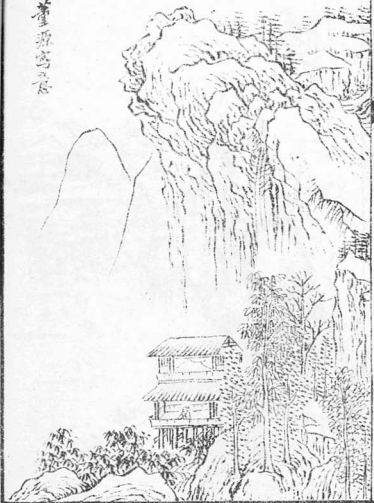
吳仲  
華志  
林場山人



雲林畫  
詩法



董源為卷



董源畫山水  
開此山景  
畫法  
畫法  
畫法





湖上山  
不飲酒  
水榭中  
新翠竹  
遠瓦  
林石山人



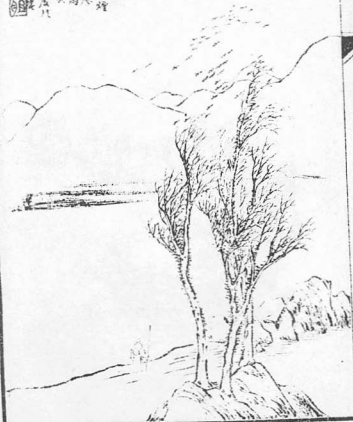
柳堤  
志晚  
改詩  
七上齊寫



甲戌秋日臨唐人畫  
錢松蒼·圖



涉涉明輝  
寒宵月  
十里霜  
半池笑  
起文成  
游



竹溪而  
梅空而  
松石而  
石而  
石而  
石而  
石而  
石而



石山人

