



E-ASIA
university of oregon libraries

<http://e-asia.uoregon.edu>

點
石
齋
畫
譜

卷
四

第
四
冊

人倫之至

莊仁詠



序

畫之重人物自古為然而其可觀而樂焉者在山水花鳥也即人物若漁樵或幽人淵明撫琴和靖馴鶴猶能使人悠然有出塵之想其間倫理者若黃齋采薇姜后克剋元達鎖鍊之類則未及睹其圖心已厭之其故何也蓋綱常宜講之於平生矣觀畫則屬蕪間遺興之事譬之一日畫則勤而夜則逸矣當逸之時儼客接前人所樂之哉然李伯時好畫古賢故事自當時東坡山谷至明代惟淮山甫田諸公皆悅而賞贊必不在山水花鳥之下是豈非伯時藝妙與其人品相稱焉自能動人耶小田海僊言山水花鳥及人物項者作二十四孝人圖將刊而問焉其志蓋有慕乎伯時歎養德性於游戲富勸諭於風流非獨以能事悅人也東坡曾跋伯時孝經圖曰觀此圖者易直子諒之心油然而生余於此圖亦云

天保十四年歲在癸卯季夏二月

小竹散人筱崎彌撰并書



孝感動天



帝孝類

虞舜瞽瞍之子性至篤孝父頑
母嚚弟象傲舜耕於歷山有象
為之耕多為之芸其孝感於天
堯聞之幸以九男妻以二女遂以
天下讓焉

詩云

烝之耕田象

紛之耘草多

嗣堯登寶位

孝感動天心

親掌湯藥



全

前漢文帝名恆高祖第三子
初封代王生母薄太后帝奉
養至老無嘗病三年帝目
不見睫衣不解帶湯藥恒在
親嘗弗進仁孝聞天下

詩云

仁孝昭天下

巍巍冠百王

澤意事賢女

湯藥必親嘗

嗚指痛心



點石齋叢書

卷四



七

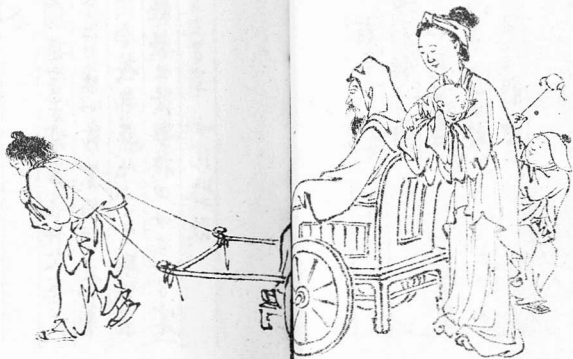
孝賢錄

周曾冬字子襄事母至孝系
嘗採薪山中家有客至母無
措坐冬不還乃留其指以示忽
心痛負薪以歸跪內之於母
曰急事之至若嘗指以惟汝尔

詩三

母指終方響
兒心痛不禁
負薪留未晚
骨肉至情深

量衣順母



全

周閔損字子實早喪母父一娶後
母生二子衣以絳紫妬損衣以蘆
花父令損御車休言失刺父索
知故欲出後母換曰母在子寒
母去三子單女閔悔改

詩云

閔氏有賢郎

何曾怨晚娘

尊前留女在

三子免風霜

扁鵲負米

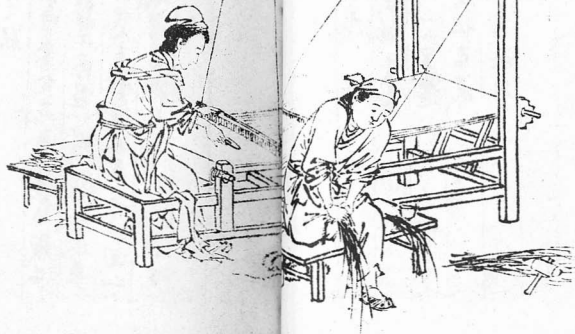


周仲由字子路家貧嘗食藜
藿之食為親買米石里之外親
沒南遊於其從車百乘積粟
萬錢累廩而生列鼎而食乃
望曰能欲食藜藿為親買米
不可得也

詩云

買米供甘旨
寧辭百里遙
身榮親已沒
猶念產劬勞

賣身學父



孝子類

漢董永家貧父死賣身負錢而
葬及去債工途遇一婦求為永妻
俱至王家令織練三百匹乃回一
月完厥婦玉槐隨會昭遂辭為
而去

詩云

萱父貧孔兄
仙姬陌上逢
織練償債主
孝感動蒼穹

老氣奉親



全

周剡子性不孝。父母年老俱
患。瞿眼。思荒。剡子乃衣鹿
皮。去深山入窟。取中取荒氣。
供視獵者。見而欲射之。剡子
具以情告。乃免。

詩云

親老思鹿氣

身掛褐毛衣

公在不之忘孝語

山中帶箭歸

行偏供母



全

後淫江革少失父獨與母居遭
亂負母逃難數遇賊或欲劫
將去革輒泣苦者老為生賊不
忍殺轉容下邳貧窮裸跣行
傭以供母之便身之物莫不奉給

詩

貧苦逃危難
窮途賊狂頻
哀求俱獲免
傭力以供親

懷福遠親



後漢陸績字公紀年六歲於九
江見袁術之出橘待之績懷橘
二枚及歸持辭墮地術曰陸
郎作賓客乃懷橘乎績跪
答云吾女性之取愛欲飯以遺
母術大奇之

詩三

春將皆天性

時年六歲也

袖中懷赤橘

遺母報乳哺

乳姑不怠



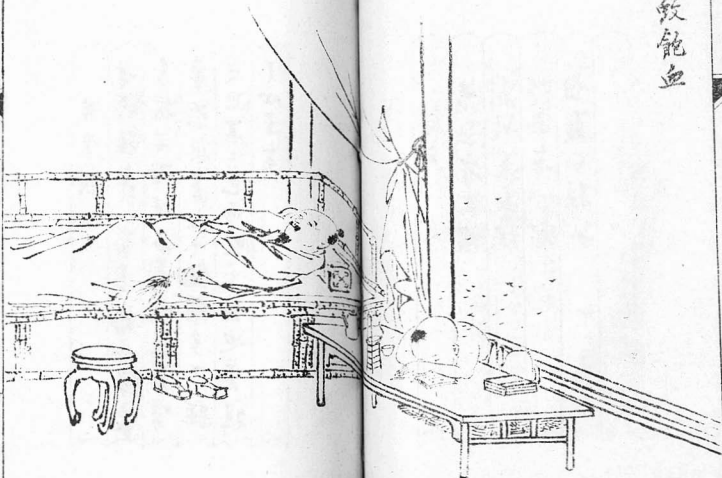
孝婦類

唐崔山南曾祖母長孫夫人年
高無曾祖為庶夫人每日櫛洗
升堂乞其姑不粒食必年而
康一日病長幼咸食乃宣之無
以報新婦恩願子孫婦如形
物孝敬之六

詩云

孝敬曾家頗
乳姑晨盥梳
此恩無以報
但願子孫如

恣蚊飽血



苦孝教

晉吳猛年八歲。事親至孝。家貧。榻無帷帳。每夏夜蚊多。噴虜恣集。身血之飽。雖多不驅。之恐其去已而噬。生親也。愛視之心至矣。

詩云

夏夜多帷帳
蚊多不敢揮
恣集膏血飽
免使入親體

湖水春鯉



全

晉王祥字佐微。早喪母。繼母朱氏不慈。父前數譖之。由是失愛。於父母嘗欲食生魚。天寒水凍。祥解衣卧冰求之。冰忽自解。復躍生持歸。世女。

詩云

繼母人問有

王祥天下無

至今河上水

一石卧冰樣

為母埋兒



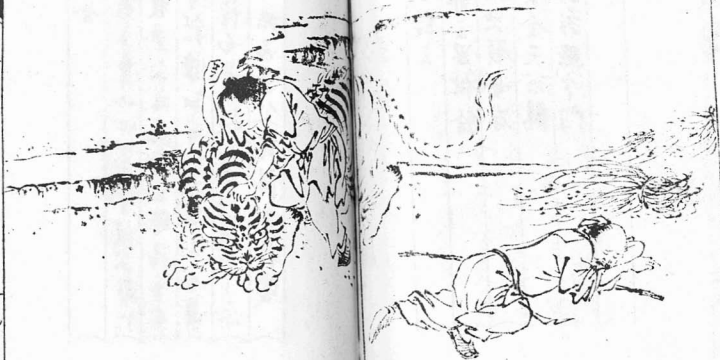
若孝類

漢郭巨家貧有子三歲母嘗
減食與之巨謂妻曰貧乏不能
供母子又分母之食蓋懼此子及
墟坑三尺得黃金一釜上之天賜
郭巨官不污取民不得奪

詩云

郭巨思供給
埋此願母存
黃金天取賜
光彩照宮門

握虎救親



全

晉楊多年十四歲嘗隨父墓性
田獲粟父為虎曳去時楊多手
無寸錢惟知有父而不知其身
踊埋白前搯持虎頸斥亦
靡然而逝父終得免於害

詩曰

深山逢白額

努力搏腥風

父子俱無恙

殺身虎口中

葉官尋母



全

宋朱壽昌年七歲生母劉氏為
嫡母所妬出嫁母子不相見去五
十年神宗朝棄官入秦與家人
訣誓不見母不復遂後行次園
少得之時母年七十餘

詩云

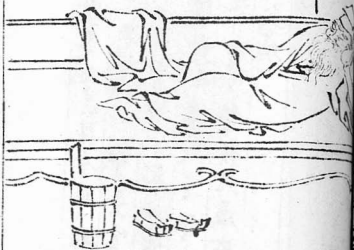
七歲生離母

睽違五十年

一朝相見豈

喜字字為青天

惜乎憂心



南齊庾黔婁為辰陸令拜縣
未旬日忽心驚流汗即棄官
歸時父友始二日醫回欲知疾
劇但嘗糞若則食黔婁嘗之
辭心甚憂之至夕移牀北辰求
以身代父死

詩云

到縣未旬日
椿庭遭疾涼
願將身代死
北望起憂心

戲孫娛親



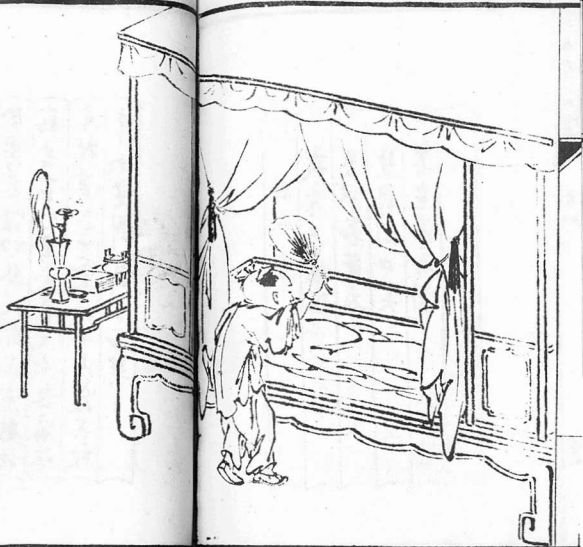
順孝類

周老萊子至孝。年二親極其脆
行年七十言不稱老。嘗著五色
班斲之衣為嬰兒戲於視側。又
嘗取水上堂。欲跌却地。佯為兒
啼以娛親意。

詩云

我舞學婦痴
春風動綠衣
凌親開口笑
喜色滿庭闈

扇枕溫衾



全

後漢黃香字文孫年九歲失
母思慕惟切鄉人稱其孝躬執
勤若事父晝卷夏大暑熱扇涼
生枕筆冬下寒冷以身覆其被
席太守劉護表而異之

詩云

冬月溫衾懷

炎天扇枕涼

兒童知人職

千古一黃香

捨捨位親



全

淫繁順少孤，幸母不孝，遭王莽亂，歲暮不給拾桑椹，以異異感之，未省賊見，乃問之，順曰：「黑者奉母，赤者自食，賊憫其孝，以白米三斗，牛蹄一隻與之。」

詩云

分椹奉萱闈

啼飢淚沾衣

赤眉知孝順

年米贈君獨

淨氣躍



全

漢姜詩事母至孝妻龐氏奉
姑至謹母性好飲江水出汲
而奉母又嗜魚膾夫婦常作
臼階母共食側忽有湧泉味
如江水日躍鱉鯉時取以供母

詩云

舍側甘泉出
一朝獲鯉美
子能知其母
婦又孝於姑

閑雷注墨



淚孝類

魏王哀字偉元年親王祭母存

子惟怕雷頭墜於山林每遇風

雨聞阿多响震之聲即奔王

墓所拜跪泣告曰願生此母

親勿懼

一事從元王祭側且夕痛王墓所拜
泣聲如雷時淚液著林為之枯

詩云

慈母怕閉雷

冰寔宿夜臺

阿香時一震

到墓遠千回

刻木主親



濯了蘭幼喪父母未得奉養
而思念劬勞之恩刻木為像
事之如生其妻久而不敢以針
刺之其指血出木像見蘭眼
中垂淚蘭尚得其情榮婦
妻棄之

詩云

刻木為父母
形容在日辰
穿云諸子位
各要孝虔親

吳竹生箏



病孝類

晉孟宗少孤母老疾篤冬月
思笋煮羹食宗人告許可得乃
往竹林中挖升水往孝感天地
涓泉地裂出笋數莖持歸作
羹奉母食笋二食愈

詩云

淚漏朔風寒
蕭々竹數竿
涓泉冬笋出
天意報平安

深親溺君



全

宋黃庭堅元祐中為大史性正
孝身雖貴顯奉母盡誠每夕
親自為湯滌足未嘗一刻
不供子職

詩云

貴顯聞天下
平生孝事親
親自滌溺器
不用婢妾人



地不
會經